



TEMARIOS EXAMEN DE ADMISIÓN 2019
ASIGNATURA LENGUAJE

1° Medio

Eje	Contenidos y/o Habilidades
Lectura	<p>Comprensión Lectora en textos literarios y no literarios: Extraer información explícita e implícita de un texto Realizar inferencias a partir de la información de un texto. Comprender el sentido global de un texto a partir de información explícita e implícita. Determinar el significado de palabras utilizando claves contextuales. Identificar tipos de textos, estructura y propósitos comunicativos.</p> <p>Género Lírico Interpretar textos líricos, comprendiendo el lenguaje figurado, identificando los recursos estilísticos utilizados para embellecer el texto.</p> <p>Género Narrativo Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes de un texto narrativo, evaluar la evolución que tienen en la historia. Expresar opiniones sobre sus actitudes y acciones, determinando las consecuencias de hechos y acciones.</p> <p>Género Dramático Analizar textos dramáticos, evaluar la evolución que los personajes tienen en la historia, identificar los recursos propios de la estructura de una obra dramática.</p>
Escritura	<p>Escritura libre y guiada: Producir un texto de acuerdo a un tema central, de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. Aplicar reglas de ortografía literal, acentual y puntual. Utilizar conectores correctamente Utilizar argumentos sólidos y acordes al tema.</p>
Herramientas de la lengua	Reconocer función gramatical de palabras, estructuras y expresiones.

2° Medio

Eje	Contenidos y/o Habilidades
Lectura	<p>Comprensión Lectora en textos literarios y no literarios: Extraer información explícita e implícita de un texto Realizar inferencias a partir de la información de un texto. Comprender el sentido global de un texto a partir de información explícita e implícita. Determinar el significado de palabras utilizando claves contextuales.</p>



	<p>Identificar tipos de textos, estructura y propósitos comunicativos.</p> <p>Género Narrativo Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes de un texto narrativo, evaluar la evolución que tienen en la historia. Expresar opiniones sobre sus actitudes y acciones, determinando las consecuencias de hechos y acciones.</p> <p>Género Lírico Interpretar textos líricos, comprendiendo el lenguaje figurado, identificando los recursos estilísticos utilizados para embellecer el texto.</p> <p>Género Dramático Analizar textos dramáticos, evaluar la evolución que los personajes tienen en la historia, identificar los recursos propios de la estructura de una obra dramática.</p>
Escritura	<p>Escritura libre y guiada: Producir un texto de acuerdo a un tema central, de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. Aplicar reglas de ortografía literal, acentual y puntual. Utilizar conectores correctamente Utilizar argumentos sólidos y acordes al tema.</p>
Herramientas de la lengua	<p>Reconocer función gramatical de palabras, estructuras y expresiones.</p>

3° Medio

Eje	Contenidos y/o Habilidades
Lectura	<p>Comprensión Lectora en textos literarios y no literarios: Extraer información explícita e implícita de un texto Realizar inferencias a partir de la información de un texto. Comprender el sentido global de un texto a partir de información explícita e implícita. Determinar el significado de palabras utilizando claves contextuales. Identificar tipos de textos, estructura y propósitos comunicativos.</p> <p>Género Lírico Interpretar textos líricos, comprendiendo el lenguaje figurado, identificando los recursos estilísticos utilizados para embellecer el texto.</p> <p>Género Narrativo Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes de un texto narrativo, evaluar la evolución que tienen en la historia. Expresar opiniones sobre sus actitudes y acciones, determinando las consecuencias de hechos y acciones.</p> <p>Argumentación Analizar un texto de opinión, comprendiendo los argumentos y postura que presenta el emisor, identifica tipos de razonamientos utilizados para convencer al receptor y los estereotipos que se utilizan en publicidad.</p>



Escritura	Escritura libre y guiada: Producir un texto de acuerdo a un tema central, de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. Aplicar reglas de ortografía literal, acentual y puntual. Utilizar conectores correctamente Utilizar argumentos sólidos y acordes al tema.
Herramientas de la lengua	Reconocer función gramatical de palabras, estructuras y expresiones.

4° Medio

Eje	Contenidos y/o Habilidades
Lectura	Comprensión Lectora en textos literarios y no literarios: Extraer información explícita e implícita de un texto Realizar inferencias a partir de la información de un texto. Comprender el sentido global de un texto a partir de información explícita e implícita. Determinar el significado de palabras utilizando claves contextuales. Identificar tipos de textos, estructura y propósitos comunicativos. Género Narrativo Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes de un texto narrativo, evaluar la evolución que tienen en la historia. Expresar opiniones sobre sus actitudes y acciones, determinando las consecuencias de hechos y acciones. Argumentación Analizar un texto de opinión, comprendiendo los argumentos y postura que presenta el emisor, identifica tipos de razonamientos utilizados para convencer al receptor y los estereotipos que se utilizan en publicidad.
Escritura	Escritura libre y guiada: Producir un texto de acuerdo a un tema central, de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. Aplicar reglas de ortografía literal, acentual y puntual. Utilizar conectores correctamente Utilizar argumentos sólidos y acordes al tema.
Herramientas de la lengua	Reconocer función gramatical de palabras, estructuras y expresiones.