



TEMARIO EXÁMEN DE ADMISIÓN 2024 LENGUAJE

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 1° BÁSICO

Eje	Contenido/ o habilidad
LECTURA	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión lectora: Extraer información explícita.• Leer palabras simples.• Conciencia fonológica:• Contar sílabas.• Reconocer vocales.• Reconocer palabras con un mismo sonido inicial.
ESCRITURA	<ul style="list-style-type: none">• Escribir su nombre con letra manuscrita.• Escritura de vocales
COMUNICACIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none">• Escuchar con atención breve historia y responder preguntas de opción única.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 2° BÁSICO

Eje	Contenido y/o habilidad
LECTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leer y comprender textos escritos.• Extraer información explícita e implícita.• Responder preguntas simples.• Identificar sonido y sílabas en una palabra.• Reconocer textos escritos.• Reconocer e identificar dígrafos “rr – ll – ch – qu” en palabras en el contexto de un texto escrito.
ESCRITURA	<ul style="list-style-type: none">• Escritura de Nombre y Apellido.• Uso de mayúscula.



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 3° BÁSICO

Eje	Contenido/Habilidad
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y comprender aplicando diferentes textos. • Extraer información implícita y explícita. • Leer palabras y completar sus sílabas.
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir correctamente usando letra ligada, respetando diagramación, puntuación y mayúsculas.
Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia y discriminación fonológica.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 4° BÁSICO

Eje	Contenido/Habilidad
Lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y comprender una leyenda, poema, texto informativo. • Cantidad de versos y estrofas. • Información explícita e implícita. • Significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales. • Lenguaje figurado. • Información explícita e implícita. • Orden cronológico de los hechos. • Ambiente en que ocurre la acción. <p>Habilidades: Conocer, Comprender, Analizar y Evaluar</p>
Escritura	<p>Escritura libre y guiada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir un texto no literario de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. • Emplear ortografía literal, acentual y puntual. • Redacción y coherencia.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 5° BÁSICO

Eje	Contenido/Habilidad
Lectura	<p>Comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinar significado de palabras a partir de claves contextuales. • Comprender el sentido global de un texto a partir de información explícita e implícita. • Realizar inferencias a partir de información explícita e implícita. • Identificar idea principal de un texto. <p>Reconocimiento de tipología textual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer textos literarios y no literarios.
Escritura	<p>Escritura libre y guiada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir un texto no literario de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. • Emplear ortografía literal, acentual y puntual. • Redacción y coherencia.



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 6° BÁSICO

Eje	Contenido/Habilidad
Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Identificar la idea principal y detalles relevantes en textos narrativos y expositivos.• Inferir el significado de palabras desconocidas a partir del contexto.• Realizar predicciones y generar hipótesis sobre el contenido de un texto.• Reconocer la estructura y secuencia de un texto (inicio, desarrollo y cierre).• Identificar y analizar los elementos literarios básicos (personajes, trama, ambiente, entre otros).• Comprender textos no literarios como noticias, instrucciones y textos científicos.• Reconocer y comprender los elementos literarios básicos (personajes, trama, ambiente, entre otros).• Identificar el mensaje o moraleja de una historia.• Expresar opiniones personales sobre los textos leídos y justificarlas con argumentos.
Escritura	<p>Producción de textos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Escribir textos narrativos utilizando adecuadamente la estructura (inicio, desarrollo y desenlace).• Utilizar conectores y marcadores temporales para organizar la secuencia de eventos en una narración.• Utilizar correctamente la puntuación, la ortografía y la gramática básica en la escritura. <p>Herramientas de la lengua: Gramática y Ortografía</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconocer y utilizar adecuadamente las clases de palabras: sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios y pronombres.• Reconocer y utilizar los tiempos verbales (presente, pasado y futuro).• Utilizar correctamente las reglas de acentuación, puntuación y concordancia.• Aplicar las reglas de uso de mayúsculas y minúsculas.



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 7° Básico

Eje	Contenido y/o Habilidades
LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora: • Determinar significado de palabras a partir de claves contextuales. • Comprender el sentido global de un texto literario y no literario. • Realizar inferencias a partir de información explícita e implícita. • Identificar idea principal de un texto. • Determinar propósitos literarios. • Relacionar información y partes del texto. • Reconocer intención comunicativa.
ESCRITURA	<ul style="list-style-type: none"> • Producción textual: • Producir un texto no literario de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. • Emplear ortografía literal, acentual y puntual. • Utilizar estructuras textuales según tipo de texto.
HERRAMIENTAS DE LA LENGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la función de elementos textuales. • Reconocer función gramatical de palabras: adjetivos, verbos y conectores. • Aplicar ortografía literal y acentual.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 8° BÁSICO

Eje	Contenido y/o Habilidades
LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora. • Determinar significado de expresiones y/o palabras a partir de claves contextuales. • Comprender el sentido global de un texto, determinado su propósito. • Realizar inferencias a partir de información explícita e implícita. • Identificar idea principal de un texto. • Determinar propósitos literarios. • Interpretar idea principal de un texto. • Reconocer tipología textual. • Relacionar información con partes del texto
ESCRITURA	<ul style="list-style-type: none"> • Producir un texto no literario de manera coherente y utilizando elementos gramaticales. • Emplear ortografía literal, acentual y puntual. • Utilizar estructuras según tipo de textos



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: 1° MEDIO

Eje	Contenido	Habilidad
Lectura	Comprensión Lectora	<ul style="list-style-type: none">• Extraer información• Inferir• Relacionar• Deducir• Interpretar
	Léxico Contextual	<ul style="list-style-type: none">• Identificar sinonimia.
	Género Narrativo	<ul style="list-style-type: none">• Identificar los elementos narrativos (Modos narrativos, narradores, tiempo, rupturas temporales), a partir de un texto.
	Género Lírico	<ul style="list-style-type: none">• Interpretar textos líricos, identificando tipos de rimas, figuras literarias y estructura.
	Género Dramático	<ul style="list-style-type: none">• Reconocer estructura y tipos de textos.
	Textos no literarios	<ul style="list-style-type: none">• Texto expositivo y tipos de comunicación
Escritura	Producción de texto	<ul style="list-style-type: none">• Utilizan estrategias de producción textual, incorporan elementos solicitados, respeta estructura de texto pedido y utiliza reglas ortográficas.